

Aksak

Kürdili hicazkâr Sârke 5 Musa Süreyya Bey.

Handwritten musical score for 'Kürdili hicazkâr Sârke 5' by Musa Süreyya Bey. The score is written on ten staves, alternating between treble and bass clefs. It features a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 5/8 time signature. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings such as 'I' and 'II'. The piece concludes with a double bar line and a final note.

Gün doğmayacak belli bu aşkın gecesinde.  
Hicran uyuyor gençliğimin dertli sesinde.  
Kalbim acıyor pünleri sensiz yapıldıkça  
Hicran uyuyor gençliğimin dertli sesinde.  
Lâkâf Akhal